

# Variaciones sobre un tema con algo de Lope (fragmento)

Saúl Ordoñez

SAÚL ORDOÑEZ. Licenciado en Ciencias de la Comunicación por el Tecnológico de Monterrey, campus Toluca; cursó la maestría en Historia del Arte en la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente estudia la maestría en Humanidades en la Universidad Autónoma del Estado de México. Ha publicado los poemarios “Relación de viaje”, en el volumen colectivo *Egogonías* (2001), y *Museo vivo* (2009). Fue becario del Fondo para la Cultura y las Artes del Estado de México durante 2011, en la categoría jóvenes creadores. Recibió el Premio Nacional de Poesía Joven Elías Nandino 2011 por *Jeffrey (obra negra)*. Textos suyos han aparecido en varias antologías, publicaciones periódicas y medios electrónicos. También ha incursionado en las artes visuales. Su libro más reciente es *Entre heces y orina* (2013).



## VII.

ayer por la mañana  
amor  
cuando te fuiste

te llevaste los cubiertos de plata  
y para qué demonios el retrato de mi madre

pero lo único verdaderamente imperdonable

es que te llevaste también la música

por caridad devuélvela

ya no puedo conmigo  
en el silencio